

# INGLÉS II

## TEMA 1. I can speak English.

### 1. There is / There are

En español, para decir que hay algo en un lugar determinado utilizamos el verbo *haber*:

- Hay una señora en la puerta
- Hay dos coches en la calle
- Hay cinco lápices en la mesa

En inglés, este verbo solo tiene dos formas: **There is** y **There are**, siendo su uso muy sencillo. Utilizaremos **There is** cuando hablamos de algo en singular:

- **There is** a pencil on the table.
- **There is** a car on the street.
- **There is** a girl in the class.

Recuerda que el artículo **a/an** en inglés se utiliza **sólo** en singular para indicar que hay una unidad de algo, utilizando “**a**” cuando la siguiente palabra empiece por consonante y “**an**” cuando la siguiente palabra empiece por vocal:

*There is **a** dog. (Hay un perro.) / There is **an** Apple. (Hay una manzana.)*

Cuando hablamos de algo en plural, utilizaremos **There are**:

- **There are** two pencils on the table.
- **There are** five cars on the street.
- **There are** three girls in the class.

### Negativa e interrogativa de *There is / There are*

Para construir la forma negativa añadiremos **not** después de *There is* o *There are*:

#### FORMA AFIRMATIVA

There is a dog.  
There are five cars.  
There is a pencil on the table.

#### FORMA NEGATIVA

There is **not** a dog.  
There are **not** five cars.  
There is **not** a pencil on the table.

#### FORMA NEGATIVA CONTRAÍDA

There **isn't** a dog.

There **aren't** five cars.  
There **isn't** a pencil on the table.

En cuanto a la forma interrogativa, esta la construiremos invirtiendo el orden de la estructura (**Is there, are there**):

**FORMA AFIRMATIVA**

There is a dog.  
There are five cars.  
There is a pencil on the table.

**FORMA INTERROGATIVA**

**Is there** a dog?  
**Are there** five cars?  
**Is there** a pencil on the table?

**RESPUESTAS CORTAS**

Yes, there is. No, there isn't.  
Yes, there are. No, there aren't.  
Yes, there is. No, there isn't.

**Actividades**

**1. Utiliza *there is* o *there are* para completar las siguientes oraciones:**

- .....an Italian girl in my class.
- .....a film on TV at half past eight.
- .....three bikes in your street.
- .....a big picture on the wall.
- .....ten tables in the room.
- .....a restaurant in Oxford Street.
- .....two rivers in his town.
- .....a cinema near the theatre.
- .....a cat at the door.

**2. Ahora escribe las 3 primeras en forma negativa, las 3 siguientes en negativa contraída y las restantes en forma interrogativa.**

- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .

## 2. Capacidades y habilidades. El verbo CAN

### VERBOS MODALES

En inglés existe un grupo de verbos especiales llamados modales que expresan ciertos conceptos como obligación, posibilidad, recomendación, etc. Estos verbos poseen unas características especiales y algunos rasgos en común:

- Su infinitivo NUNCA va precedido de **to** como en el caso de los verbos normales (*to dance, to go, to sleep, to play, etc.*).
- En su forma negativa e interrogativa se comportan de la misma forma que el verbo auxiliar *to be*.
- No toman la “s” en la tercera persona del singular del presente (he / she / it)
- Van seguidos de un verbo **en infinitivo sin to** :
- I can **play**.
- I can **swim**.
- He can **sleep**.

**Can** tiene tres usos principales en inglés:

1. expresar **habilidades** y **capacidades**. Veamos algunos ejemplos:

- I **can** understand German but I **can't** speak it. (*Yo entiendo alemán pero no lo hablo.*)
- She **can** play chess. (*Ella sabe jugar al ajedrez.*)
- I **can** swim but I **can't** fly. (*Yo puedo nadar pero no puedo volar.*)

2. expresar **posibilidad**:

- I can go shopping tomorrow morning because, I don't have to work.
- I can't help you now because I am busy.

3. solicitar y conceder **permiso**:

- Can I come in, please?
- Students can use a dictionary during the exam.
- You can't park here.

La forma de pasado del verbo *can* es **could**.

Para formar la negativa e interrogativa de **can** no utilizamos ningún auxiliar. Como hemos visto en el cuadro de los verbos modales, el verbo **can** se comportará en sus formas negativa e interrogativa de la misma forma que el verbo **to be**. Por lo tanto, para formar la negativa añadiremos la partícula negativa **not**:

#### FORMA AFIRMATIVA

I can swim.

They can play football.

#### FORMA NEGATIVA

I can **not** /**cannot** swim.

They can **not** /**cannot** play football.

## FORMA NEGATIVA CONTRAÍDA

I **can't** swim.

They **can't** play football.

En cuanto a la forma interrogativa, invertiremos el orden de verbo y sujeto exactamente igual que hacemos con el verbo to be:

## FORMA AFIRMATIVA

I can swim.

They can play football.

We can swim in the sea.

## FORMA INTERROGATIVA

**Can I** swim?

**Can they** play football?

**Can we** swim in the sea?

## RESPUESTAS CORTAS

Yes, **I can**. No, **I can't**.

Yes, **they can**. No, **they can't**.

Yes, **we can**. No, **we can't**.

## Actividades

### 1. Completa y responde según corresponda con la forma adecuada de *can*.

- People smile when they are sad.
- 
- Peter speak two languages.
- 
- you play tennis without rackets?
- 
- His brother play the piano every day.
- 
- My grandfather ride a horse because he is too old.
- 
- you have soup with a fork?
- 

### 2. Escribe las oraciones afirmativas en forma interrogativa.

.

.

## 3.Vocabulario: acciones

**work** - trabajar

**buy** - comprar

**cook**- cocinar

**ask** - preguntar

**sell** - vender

**cry** - llorar

**fish** - pescar

**clean** - limpiar

**laugh** - reírse

**dance** - bailar  
**eat** - comer  
**listen** - escuchar  
**run** - correr  
**sleep** - dormir  
**think** - pensar  
**play** – jugar, tocar (instrumento musical)

**drink** - beber  
**get up** -levantarse  
**paint** - pintar  
**sing** - cantar  
**smoke** - fumar  
**understand** - entender

**drive** - conducir  
**help** - ayudar  
**read** - leer  
**sit** - sentarse  
**swim** - nadar  
**write** - escribir

## Actividades

Escribe cinco oraciones usando uno de los verbos anteriores en cada una:

- 
- 
- 
- 
- 

## TEMA 2. Winter is my season.

### 1. Los determinantes posesivos

Pronombres personales	Adjetivos posesivos	Traducción
I	<b>My</b>	Mi – Mis
You	<b>Your</b>	Tu –Tus
He	<b>His</b>	Su – Sus (de él)
She	<b>Her</b>	Su – Sus (de ella)
It	<b>Its</b>	Su – Sus (Objeto o animal)
We	<b>Our</b>	Nuestro/a – Nuestros/as
You	<b>Your</b>	Vuestro/a – Vuestros/as
They	<b>Their</b>	Sus (de ellos/ellas)

Los determinantes posesivos se utilizan delante de un sustantivo indicando posesión, es decir, expresan a qué persona gramatical pertenece un determinado objeto:

*Este es **mi** coche. This is **my** car.*

*Aquella es **nuestra** amiga. That is **our** friend.*

**My** hands - Mis manos

**His** father - Su padre

**Her** car - Su coche

**Your** turn - Tu turno

**Our** house - Nuestra casa

**Their** cat - Su gato

A diferencia de nuestro idioma, los determinantes posesivos en inglés hacen referencia al poseedor y no al objeto poseído, y suelen usarse con mucha frecuencia para hablar de partes del cuerpo, prendas de vestir y objetos personales:

*She has got a small scar **on her face**. - Tiene una pequeña cicatriz **en la cara**.  
He always has **his hands in his pockets**. - Siempre está con **las manos en los bolsillos**.  
How often do you clean **your teeth**? - ¿Con qué frecuencia te limpias **los dientes**?*

**¡OJO! No confundas el determinante posesivo *its* (su/sus de cosa o animal) con la forma contraída *it's* (*it is*) del verbo *to be*:**

*Oxford is famous for **its** university. - I like Oxford. **It's** a nice city.  
(Oxford es famosa por **su** Universidad.) - Me gusta Oxford. **Es** una ciudad agradable.*

## 2. El Genitivo Sajón

En inglés, podemos expresar la posesión de estas maneras:

1. Mediante la preposición **of**, (de), que se usa normalmente cuando el poseedor no es una persona:

*The window **of** the house / La ventana de la casa*

2. Cuando el poseedor es una persona, se emplea una forma particular, que se conoce como genitivo sajón (por su origen). Al nombre del poseedor, se añade un apóstrofo y una s (**'s**) y figura en la frase delante del nombre de la cosa poseída:

*My brother**'s** car / El coche de mi hermano  
John**'s** dog / El perro de John*

También se emplea con nombres de animales, nombres de países, ciertas expresiones de tiempo, espacio, distancia, peso, etc.

*The cat**'s** ears / Las orejas del gato  
France**'s** cities / Las ciudades de Francia  
Yesterday**'s** meeting / La reunión de ayer  
A mile**'s** walk / Un paseo de una milla*

### REGLAS DE LA 'S DEL GENITIVO SAJÓN

**1. Cuando el poseedor es sólo uno, el orden de la frase es:**

### **Poseedor + Apóstrofo + S + La cosa poseída**

Paul's heart / *El corazón de Paul*

Cuando tenemos un nombre propio que termina en s, podemos añadir apóstrofo y s, o solo apóstrofo:

*El coche de Charles / Charles's car / Charles' car*

### **2. Si los poseedores son varios, el orden de la frase es:**

#### **Los poseedores (plural) + Apóstrofo + La cosa poseída**

My brothers' clock / *El reloj de mis hermanos*

(Cuando el nombre en plural no termina en s se aplica la misma norma que para un solo poseedor):

The women's books / *Los libros de las mujeres*

Cuando el objeto es compartido por varios poseedores, solamente el último lleva apóstrofo y s:

That is John, Jim and Paul's flat. / *Ese es el piso de John, Jim y Paul.*

**¡OJO!** Fíjate en la diferencia:

John and Ann's cars / *Los coches son de ambos*

John's and Ann's cars / *Cada uno tiene su propio coche*

## **Actividades**

### **1. Completa las siguientes expresiones con el adjetivo posesivo que corresponda:**

I have got a car. This is..... car.

He has got new shoes. These are..... shoes.

The dog has got a bone. That is..... bone.

We have got two children. Those are..... children.

You have got a pencil. This is..... pencil.

She has got a red skirt. That is..... skirt.

Peter and Tim have got a computer. This is..... computer.

## **2. Vocabulario**

### **2.1. Meses del año**

<u>Inglés</u>	<u>Español</u>
January	enero
February	febrero
March	marzo
April	abril
May	mayo
June	junio
July	julio

<b>August</b>	agosto
<b>September</b>	septiembre
<b>October</b>	octubre
<b>November</b>	noviembre
<b>December</b>	diciembre

## 2.2. Fechas

A diferencia de nuestro idioma, en inglés utilizamos los números ordinales para expresar las fechas (first, second, third,...).

*The 2nd of June / El 2 de junio*

*The 1st of October / El 1 de octubre*

Fíjate también que en inglés los meses y los días de la semana siempre van con mayúscula. Otro detalle a tener en cuenta es que cuando queremos referirnos a un día concreto utilizaremos la preposición **on**, mientras que si lo que queremos es hacer referencia a un mes o un año concreto utilizaremos la preposición **in**:

*You came to Spain **on** the 20th of October*

*You came **in** April*

*You came **in** 1984*

Normalmente, las fechas se escriben en el siguiente orden: mes / día / año

***June, 20th 1997 / 20 de junio de 1997***

***March, 3rd 2001 / 3 de marzo de 2001***

Aunque podemos omitir las letras de orden (-st, -nd, -rd, -th)

***September 2, 1999 / 2 de septiembre de 1999***

## 2.3. Estaciones (Seasons)

<u>Inglés</u>	<u>Español</u>
<b>spring</b>	primavera
<b>summer</b>	verano
<b>autumn</b>	otoño
<b>winter</b>	invierno

## Actividades

### 1. Completa las siguientes oraciones:

1. In \_\_\_\_\_ you can see flowers.
2. The leaves of the trees fall in \_\_\_\_\_.
3. The three warmest months are \_\_\_\_\_.



4. The three coldest months are \_\_\_\_\_.

## 2.4. Weather vocabulary

<u>Inglés</u>	<u>Español</u>
sunny	soleado
cloudy	nublado
clear	despejado
rainy	lluvioso
windy	con viento
snowy	nevado
hot	calor
cold	frío

*It's sunny in Madrid. - Hace sol en Madrid.*

*It's rainy in London. - Lluvea en Londres.*

### Actividades

#### 1. Completa estas oraciones usando el término más adecuado:

- When it is..... you can see the sun.
- When it is..... people wear a coat.
- When it is..... you can't see the sun.
- When it is..... you wear sunglasses.
- When it is..... people need a raincoat.
- When it is..... you need to hold your hat.
- When it is..... the countryside is white.
- When it is..... people wear light clothes.

### Actividades de repaso del Tema 1

#### 1- Completa las siguientes oraciones con THERE IS / THERE ARE según corresponda:

- \_\_\_\_\_ a table in the garden.
- \_\_\_\_\_ ten bottles on the table.
- \_\_\_\_\_ four million birds in the sky.
- \_\_\_\_\_ an apple on the tree.

**2- Indica si las siguientes oraciones son correctas o incorrectas según su estructura:**

- There is five apples on the table.
- There are five cars on the street.
- There is a hospital in the city.
- There are a book in the library.
- There is two boats in the sea.

**3- Completa las siguientes oraciones con la forma de "There ..." según corresponda:**

- \_\_\_\_\_ an airport in Campo de Criptana.
- \_\_\_\_\_ a pencil in the car?
- \_\_\_\_\_ big hotels in the village.
- \_\_\_\_\_ a castle in Transylvania?
- \_\_\_\_\_ seven days in a week, but \_\_\_\_\_ forty days in a month.

**4- Completa las siguientes oraciones con la forma del verbo CAN que sea oportuna:**

- She \_\_\_\_\_ (can't / can) run today because she's tired, so she \_\_\_\_\_ (can't / can) play football.
- \_\_\_\_\_ (Can / can't) I go to the toilet, please? Yes, \_\_\_\_\_ (you can / I can / you can't / I can't).
- They hate horses so they \_\_\_\_\_ (can / can't) ride a horse.
- \_\_\_\_\_ (Can he / He can / Can I / can he) go out? No, he is ill.
- Maria \_\_\_\_\_ (can/can't) sleep very well because she is not tired.

**5- Completa estas oraciones usando can o can't + uno de estos verbos:  
Go/ Find / Hear / See / Speak**

- I'm sorry but we \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ to your party next Sunday.
- I like this hotel room. You \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ the beach from the window.
- You are speaking very quietly. I \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ you.
- Have you seen my bag? I \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ it.
- Maria got the job because she \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ five languages.

**6- Empareja cada palabra con su significado correspondiente:**

- Ask
- Buy
- Clean
- Cook
- Dance
- Drink

[comprar] [beber] [bailar] [preguntar] [limpiar] [cocinar]

**7- Empareja cada palabra con su significado correspondiente:**

- Drive
- Eat
- Help
- Listen
- Paint
- Read

[pintar] [ayudar] [conducir] [comer] [leer] [escuchar]

**8- Empareja cada palabra con su significado correspondiente**

- Run
- Sit
- Sleep
- Smile
- Swim
- Think

[pensar] [correr] [sonreír] [nadar] [sentarse] [dormir]

**Actividades de repaso del Tema 2**

**1- Lee el siguiente diálogo y responde a las preguntas:**

**MUM:** Boys, your room is untidy. Let's clean it. Whose is this book?

**MARK:** This is not my book. My book is red.

**ANN:** This is my book. Sorry mum!

**MUM:** Well... let's see...whose are those shoes?

**MARK:** Mum, those are her shoes.

**ANN:** No, my shoes are blue. Those are his shoes.

**MARK:** No, my shoes are green. Whose are those shoes?

**JULIET:** Those are my shoes mum.

**MUM:** Ok, Juliet. You're just in time to clean the room. Whose is this necklace?

**JULIET:** I think this is Toby's.

**MARK:** Yes! This is its necklace.

**MUM:** Well, whose is this bag?

**MARK:** Mum, this is your bag.

**MUM:** Ok, the room is now clean. You can go out with your friends.

**CHILDREN:** Thanks mum!

Whose is the red book? [MARK'S / ANN'S / TOBY'S / JULIET'S / MUM'S]

Whose are the shoes? [MARK'S / ANN'S / TOBY'S / JULIET'S / MUM'S]

Whose is the necklace? [MARK'S / ANN'S / TOBY'S / JULIET'S / MUM'S]

Whose is the bag? [MARK'S / ANN'S / TOBY'S / JULIET'S / MUM'S]

**2- Completa las siguientes oraciones con el determinante posesivo que corresponda:**

- I'm going to wash \_\_\_\_\_ hands.
- They live with \_\_\_\_\_ parents.
- Please, give me \_\_\_\_\_ phone number.
- Do you like \_\_\_\_\_ job?
- I know Mr. Smith but I don't know \_\_\_\_\_ wife.
- Maria loves football. It's \_\_\_\_\_ favourite sport.
- This is an interesting book. \_\_\_\_\_ pages are full of secrets.

**3- Completa las siguientes oraciones usando determinantes posesivos y una de las palabras siguientes:**

**coat / homework / house / husband / job / key / name**

- Jim doesn't enjoy \_\_\_\_\_. It's not very interesting.
- I can't open the door. I haven't got \_\_\_\_\_.
- Sally is married. \_\_\_\_\_ works in a bank.
- It's very cold today. Put on \_\_\_\_\_ when you go out.
- "What are the children doing?" "They're doing \_\_\_\_\_."
- "Do you know that man?" "Yes, but I don't know \_\_\_\_\_."
- We live in Barton Street. \_\_\_\_\_ is at the end on the left.

**4. Indica si las siguientes fechas están escritas de forma correcta o incorrecta y señala en qué estación tienen lugar:**

- The 2nd of July
- The eleven of November
- The 11th of January
- August, the eleven
- The 5th of May

## **Tareas**

**1. Realiza una descripción de lo que hay en tu mesa utilizando la estructura There is / There are.**

**2. Utiliza el verbo *can* para hablar sobre lo que puedes o no puedes hacer. Escribe al menos 5 oraciones indicando acciones que puedes hacer y otras 5 oraciones con acciones que no puedes hacer**

- I can...
- 
- 
- 
- 
- I can't...
- 
- 
- 
- 

**3. Traduce las siguientes oraciones al inglés. Busca el vocabulario que no conozcas en el diccionario.**

- Este es mi coche y ese es el tuyo.
- Nuestra casa es muy grande.
- Mi perro se llama Toby.
- Sus amigos vienen a verla por la mañana.
- Tu camisa es azul.
- Mi cumpleaños es el 20 de agosto.
- Mi estación favorita es el verano.
- Hace frío en invierno.
- Hace viento en Ciudad Real.

## TEMA 3. Presente simple.

### 1. Forma y uso

El presente simple es el tiempo verbal que usaremos para expresar acciones que ocurren habitualmente o se repiten con cierta frecuencia.

*I go to school at 9 – Me voy a la escuela a las 9 (normalmente)*

*They live in Madrid – Ellos viven en Madrid (actualmente)*

#### **FORMA AFIRMATIVA**

La forma **afirmativa** del presente simple siempre sigue el mismo esquema:

#### **SUJETO + VERBO PRINCIPAL**

**(acabado en –s o –es en la 3ª personas del singular)**

Veamos algunos ejemplos con los verbos **work** y **go**:

<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
I	work	Yo trabajo
You	work	Tu trabajas
He	works	Él trabaja
She	works	Ella trabaja
It	works	*Funciona (referido a una cosa o animal)
We	work	Nosotros/as trabajamos
You	work	Vosotros/as trabajáis
They	work	Ellos/as trabajan

<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
I	go	Yo voy
You	go	Tu vas
He	goes	Él va
She	goes	Ella va
It	goes	Ello va (referido a una cosa o animal)
We	go	Nosotros/as vamos
You	go	Vosotros/as vais
They	go	Ellos/as van

Como has podido comprobar, en todos los ejemplos se añade –s o –es a la tercera persona del singular. Si el verbo acaba en –y precedida de consonante, la tercera persona se formará eliminando la “y” y sustituyéndola por –ies:

*I study maths – He studies maths*

Sin embargo, si la “-y” va precedida de una vocal solo añadiremos “-s”:

Play – Plays

Por último, si el verbo acaba en “-o”, o bien en “s, -ss, -sh, -ch, -x”, se le añade “-es”:

Go – Goes

Miss – Misses

### **FORMA NEGATIVA**

Para construir la forma negativa necesitaremos, además de lo visto en el párrafo anterior, utilizar un verbo auxiliar (*do*). Previamente ya hemos trabajado con estos verbos llamados auxiliares, que como recordarás son los siguientes:

**To be** (ser, estar)      **To have** (haber, tener)      **To do** (hacer)

En las oraciones negativas de presente simple siempre utilizaremos el verbo auxiliar *do* (excepto en las negativas del verbo “*to be*” y los verbos modales).

Además del verbo auxiliar *do*, también necesitaremos utilizar la partícula negativa **not**, quedando el esquema de las formas negativas como se muestra a continuación:

### **SUJETO + VERBO AUXILIAR + NOT + VERBO PRINCIPAL (acabado en –es en la 3ª persona del singular)**

#### **SUJETO VERBO AUXILIAR NOT VERBO PRINCIPAL FORMA CONTRAÍDA**

I	do	not	work	I don't work
You	do	not	work	You don't work
He	does	not	work	He doesn't work
She	does	not	work	She doesn't work
It	does	not	work	It doesn't work
We	do	not	work	We don't work
You	do	not	work	You don't work
They	do	not	work	They don't work

#### **SUJETO VERBO AUXILIAR NOT VERBO PRINCIPAL FORMA CONTRAÍDA**

I	do	not	play	I don't play
You	do	not	play	You don't play
He	does	not	play	He doesn't play
She	does	not	play	She doesn't play
It	does	not	play	It doesn't play
We	do	not	play	We don't play
You	do	not	play	You don't play
They	do	not	play	They don't play

### **FORMA INTERROGATIVA**

Al igual que con la forma negativa, en este caso también utilizaremos el verbo auxiliar **do**. En el caso de las formas interrogativas, se producirá un intercambio de posiciones entre el sujeto y el verbo auxiliar con respecto a las formas negativas, es decir, primero aparece el verbo auxiliar y a continuación el sujeto. El esquema resultante será el siguiente:

**VERBO AUXILIAR + SUJETO + VERBO PRINCIPAL + ?**  
**(acabado en –es en las 3ª personas del sing)**

Como puedes comprobar, a la hora de realizar oraciones interrogativas en inglés solamente usaremos un signo de interrogación, que se sitúa al final de la oración.

<u>VERBO AUXILIAR</u>	<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
Do	I	work?	¿Trabajo?
Do	you	work?	¿Trabajas?
Does	he	work?	¿Trabaja?
Does	she	work?	¿Trabaja?
Does	it	work?	¿Trabaja?
Do	we	work?	¿Trabajamos?
Do	you	work?	¿Trabajáis?
Do	they	work?	¿Trabajan?

<u>VERBO AUXILIAR</u>	<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
Do	I	play?	¿Juego?
Do	you	play?	¿Juegas?
Does	he	play?	¿Juega?
Does	she	play?	¿Juega?
Does	it	play?	¿Juega?
Do	we	play?	¿Jugamos?
Do	you	play?	¿Jugáis?
Do	they	play?	¿Juegan?

Por otra parte, las respuestas a este tipo de preguntas también se formarán utilizando el verbo auxiliar:

*Does Mario play chess? Yes, he does.*  
*No, he doesn't.*

Como hemos visto, a la hora de utilizar el presente simple en sus formas negativas e interrogativas con cualquier verbo, siempre necesitaremos usar el verbo auxiliar **do**. Las excepciones las encontramos en el presente simple del verbo "to be" y en los verbos modales, que no necesitan usar el verbo auxiliar **do** para construir las formas negativas e interrogativas, así como tampoco añadirán –s o –es en la tercera persona del singular:

<u>Afirmativa</u>	<u>Negativa</u>	<u>Negativa Contraída</u>	<u>Interrogativa</u>
I am	I am not	I'm not	Am I ...?



You are	You are not	You aren't	Are you ...?
He is	He is not	He isn't	Is he ...?
She is	She is not	She isn't	Is she ...?
It is	It is not	It isn't	Is it ...?
We are	We are not	We aren't	Are we ...?
You are	You are not	You aren't	Are you ...?
They are	They are not	They aren't	Are they ...?

## **Actividades**

**1. Escribe oraciones completas usando la forma afirmativa, negativa o interrogativa del presente simple, según corresponda.**

- Tim/ sometimes / go / riding
- 
- Alice/ usually / study / Maths
- 
- they / not / drive / cars
- 
- Tommy / not drink / wine
- 
- we / often / listen to / the radio
- 
- I / not like / bananas
- 
- you / want / an ice-cream?
- 
- Peter / play / tennis?

## **2. Adverbios de frecuencia**

Cuando queremos precisar con qué frecuencia ocurren ciertas cosas, normalmente utilizamos los llamados adverbios de frecuencia. Estos adverbios se pueden utilizar indistintamente para hablar de cosas que ocurren frecuentemente en la actualidad, que ocurrían en el pasado o que ocurrirán en el futuro. Los adverbios de frecuencia más comunes son los siguientes:

<b>always</b>	siempre
<b>never</b>	nunca
<b>sometimes</b>	a veces
<b>usually</b>	normalmente
<b>often</b>	a menudo
<b>occasionally</b>	de vez en cuando

**ever**                      alguna vez

- Normalmente se colocan justo delante del **verbo principal**:

I **never** play chess. *Nunca juego al ajedrez.*

We **usually** go to school by bus. *Normalmente vamos al colegio en autobús.*

- También se puede poner al final o en posición inicial para hacer más hincapié:

**Sometimes** we go to the cinema. *A veces vamos al cine.*

They phone me **occasionally**. *Ellos me llaman de vez en cuando.*

- Cuando la oración es interrogativa, el orden es auxiliar + sujeto + adverbio + verbo principal:

Have you **ever** seen Paris? *¿Has visto alguna vez París?*

- Siempre siguen al verbo 'to be', excepto en el imperativo:

I'm **often** in London. *A menudo estoy en Londres.*

**Never** be late! *¡No te retrases nunca!*

- Siempre siguen a los verbos modales:

You can **always** phone me at home. *Siempre puedes llamarme en casa.*

## **Actividades**

**1. Escribe oraciones completas. Presta atención a la posición correcta de los adverbios de frecuencia.**

1 Harry / get up / early in the morning / always

2 the teacher / often / is / happy

3 we / sometimes / eat / cake

4 usually / drink / they / water

5 my brothers / study / never / History

6 he/ is / occasionally / angry

## **3. Verbo “LIKE”**

El verbo **like** se usa para expresar gustos o preferencias. El presente simple de este verbo se forma con las mismas reglas que acabamos de aprender para el resto de los verbos vistos en este tema:

### FORMA AFIRMATIVA

<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
I	like	Me gusta
You	like	Te gusta
He	likes	Le gusta
She	likes	Le gusta
It	likes	Le gusta (referido a una cosa o animal)
We	like	Nos gusta
You	like	Os gusta
They	like	Les gusta

*I like football. Me gusta el fútbol.*

*It likes potatoes. Le gustan las patatas.*

*We like English. Nos gusta el inglés.*

### FORMA NEGATIVA

<u>SUJETO</u>	<u>VERBO AUXILIAR</u>	<u>NOT</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
I	do	not	like	No me gusta
You	do	not	like	No te gusta
He	does	not	like	No le gusta
She	does	not	like	No le gusta
It	does	not	like	No le gusta
We	do	not	like	No nos gusta
You	do	not	like	No os gusta
They	do	not	like	No les gusta

*I don't like cheese. No me gusta el queso.*

*She doesn't like bananas. No le gustan los plátanos.*

*They don't like tennis. No les gusta el tenis.*

### FORMA INTERROGATIVA

<u>VERBO AUXILIAR</u>	<u>SUJETO</u>	<u>VERBO PRINCIPAL</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>
Do	I	like...?	¿Me gusta...?
Do	you	like...?	¿Te gusta...?
Does	he	like...?	¿Le gusta...?
Does	she	like...?	¿Le gusta...?
Does	it	like...?	¿Le gusta...?
Do	we	like...?	¿Nos gusta...?
Do	you	like...?	¿Os gusta...?
Do	they	like...?	¿Les gusta...?

*Do you like apples? ¿Te gustan las manzanas?*

*Yes, I do. Sí, me gustan*

*Does he like coke? ¿Le gusta la coca-cola?*

*No, he doesn't. No, no le gusta*

*Do you like chess? ¿Os gusta el ajedrez?*

No, we don't. No, no nos gusta

## **Actividades**

**1. Escribe oraciones completas usando las estructuras adecuadas del verbo "like".**

1 children / sweets

2 old people / noise

3 teenagers / sports

4 cats / dogs ?

5 rabbits / carrots

6 bears / honey?

**2. Contesta las preguntas del apartado anterior.**

.....  
.....

## **4. Vocabulario: adjetivos**

Como sabrás, los adjetivos son palabras que se emplean para describir una persona, un lugar o un objeto determinado. Vamos a ver algunos adjetivos:

<b>angry</b>	enfadado
<b>bad</b>	malo
<b>big</b>	grande
<b>busy</b>	ocupado
<b>cold</b>	frio
<b>close</b>	cercano
<b>crowded</b>	lleno (lugar)
<b>famous</b>	famoso
<b>far</b>	lejano
<b>fat</b>	gordo
<b>good</b>	bueno
<b>happy</b>	feliz
<b>heavy</b>	pesado
<b>hungry</b>	hambriento
<b>noisy</b>	ruidoso
<b>old</b>	viejo

<b>poor</b>	pobre
<b>sad</b>	triste
<b>short</b>	bajo
<b>small</b>	pequeño
<b>tall</b>	alto
<b>thin</b>	delgado
<b>young</b>	joven

## **Actividades**

### **1. Relaciona cada nombre de los que aparecen a continuación con uno de los adjetivos de la columna:**

basket player, seal, angel, lead, dwarf, elephant, businessman, tube, traffic, ice, Michael Jackson, children

big  
 busy  
 cold  
 crowded  
 famous  
 fat  
 good  
 happy  
 heavy  
 noisy  
 short  
 tall

### **2. Escribe oraciones completas usando la forma afirmativa, negativa o interrogativa del presente simple, según corresponda.**

1 Tim/ sometimes / go / riding

2 Alice/ usually / study / Maths

3 they / not / drive / cars

4 Tommy / not drink / wine

5 we / often / listen to / the radio

6 I / not like / bananas

7 you / want / an ice-cream?

8 Peter / play / tennis?

## **TEMA 4. Expresión de la cantidad**

### **1. Sustantivos contables/incontables**

Los sustantivos son aquellas palabras que usamos para nombrar algo, bien una persona, un animal, un lugar o cualquier realidad. Dependiendo de si aquello a lo que el sustantivo hace referencia se puede contar o no, podemos distinguir entre sustantivos contables y sustantivos incontables:

- Los sustantivos contables son aquellos designan objetos que se pueden contar. Una forma sencilla de saber si un sustantivo es contable consiste en intentar contarlos:

One car...	One bottle...	One apple...
Two cars...	Two bottles...	Two apples...
Three cars...	Three bottles...	Three apples...
Four cars...	Four bottles...	Four apples...

Los nombres contables pueden estar en **singular** o en **plural**, por ejemplo:

- My dog is playing.
- My dogs are barking.

Con los nombres contables es común usar el artículo indefinido **a/an** que vimos en temas anteriores (siempre que estén en singular). Si el nombre está en plural, pueden ir en solitario:

- **A** dog is **an** animal.
- Dogs are beautiful animals.

Además, también es común usar el artículo **the** con los nombres contables. La diferencia entre que el sustantivo lleve dicho artículo o vaya en solitario es muy simple. Si el sustantivo va en solitario, se refiere a la clase en general a la que el artículo representa. Si el sustantivo lleva el artículo delante, se referirá a un objeto conocido:

- Cars are expensive. (Los coches son caros----todos los coches.)
- The cars are expensive. (Los coches son caros --- se refiere a unos coches concretos, unos que conocemos.)

- Los sustantivos incontables se refieren a sustancias o conceptos que no pueden ser contados. Por ejemplo, no podemos contar agua. Podemos contar botellas de agua o

litros de agua, pero no “aguas”. Al igual que con los sustantivos contables, una forma de saber si un sustantivo es incontable es intentar contarlo:

One milk

\* Two milks ¡NO SE PUEDEN CONTAR!

\* Three milks

Ejemplos de nombres incontables pueden ser: *music, art, love, hate, gas, power, money, news*, etc. Con este tipo de sustantivos no usaremos el artículo indefinido **a/an**, usando en su lugar palabras que nos especifiquen la cantidad a la que nos referimos:

**A piece** of cake --- Un trozo de tarta

**A bottle** of water --- Una botella de agua

- Por otra parte, hay ciertos nombres que dependiendo de su significado pueden ser contables o incontables:

### Contable

#### **hair**

There are two hairs in my coffee!  
(*¡Hay dos pelos en mi café!*)

#### **light**

There are two lights in our bedroom.  
(*Hay dos lámparas en nuestra habitación*)

#### **paper**

Have you got a paper to read?  
(*¿Tienes un periódico para leer?*)

#### **time**

We had a great time at the party.  
(*Lo pasamos muy bien en la fiesta*)

#### **work**

*Macbeth* is one of Shakespeare's greatest works.  
(*Macbeth es uno de los mejores trabajos de Shakespeare*)

### Incontable

I don't have much hair.  
(*No tengo mucho pelo*)

Close the curtain. There's too much light!  
(*Cierra la cortina. ¡Hay demasiada luz!*)

I want to draw a picture. Have you got some paper?  
(*Quiero hacer un dibujo. ¿Tienes algo de papel?*)

Have you got time for a coffee?  
(*¿Tienes tiempo para tomar un café?*)

I have no money. I need work!  
(*No tengo dinero. ¡Necesito un trabajo!*)

## Actividades

### **1. Clasifica los siguientes nombres en contables e incontables:**

fish, butter, milk, soup, sugar, salt, pasta, apple, banana, egg, carrot, potato, steak

**INCONTABLES:**

**CONTABLES:**

## 2. How much/How many?

Las expresiones **how much** y **how many** se usan para preguntar por la cantidad de algo. Las reglas de uso son muy sencillas:

Usaremos **how many** para **sustantivos contables en plural**

Usaremos **how much** con los **sustantivos incontables**

"**How many newspapers** do you read every day?"

"**How many Euros** have you got?"

"**How much paper** is in the printer?"

"**How much money** have you got?"

Además, también podemos utilizar **How much** para preguntar por el precio de algo:

**How much is this car?** / ¿Cuánto cuesta este coche?

**How much are these bananas?** / ¿Cuánto cuestan estos plátanos?

### Actividades

1. Completa las siguientes preguntas con **How much** o **How many**, según corresponda:

- .....salt do you take in your salad ?
- .....glasses of milk do you have for breakfast?
- .....time have we got to clean the bedroom?
- .....milk do you want?
- .....eggs can you eat?
- .....knives and forks are there?
- .....money do you need?
- .....bottles of wine can you see?

## 3. Some/any

**Some** y **any** son dos cuantificadores que nos van a indicar una cantidad no precisa. Ambas palabras pueden ir indistintamente con sustantivos contables e incontables. Vamos a ver sus reglas de uso:

- **Some** se usa principalmente en **oraciones afirmativas** con sustantivos incontables o contables en plural:

*He has got **some** books.--- El tiene algunos libros.*



She wants **some** help.--- Ella quiere algo de ayuda.

- **Some** también puede ser usado con oraciones **interrogativas** en los siguientes casos:

• Cuando hacemos una pregunta de la que sabemos su respuesta:

*Is there some milk in the fridge?---¿Hay algo de leche en la nevera? (creemos que sí hay)*

*Did he give you some cake?--- ¿Te dio algo de pastel? (sabemos que sí le dio)*

• Cuando la oración interrogativa no se utiliza para preguntar por algo, sino para pedir algo o hacer un ofrecimiento:

*Would you like some cake? --- ¿Quieres un poco de tarta?*

*Could I have some sugar please?---¿Me podría dar un poco de azúcar?*

*Why don't you take some books home with you?---¿Por qué no te llevas algunos libros?*

- Por otra parte, **any** se usa en **oraciones interrogativas y negativas**:

*He did not give me **any** tea.---El no me dio nada de té.*

*Have you got **any** sugar?---¿Tienes algo de azúcar?*

*I think we haven't **any** coffee at home--- Creo que no tenemos nada de café en casa.*

Para concluir con este punto, vamos a ver un pequeño resumen del uso de estos dos cuantificadores con algunos ejemplos extra:

Usamos **some**:

Con oraciones afirmativas:

a. I will have **some** news next week.

b. She has **some** valuable books in her house.

c. Philip wants **some** help with his exams.

d. There is **some** butter in the fridge.

e. We need **some** cheese if we want to make a fondue.

Con oraciones interrogativas, siempre que sepamos la respuesta a la pregunta o bien cuando usemos la interrogativa para pedir u ofrecer algo:

a. Would you like **some** help?

b. Will you have **some** more roast beef?

Usamos **any**:

Con oraciones negativas:

a. She doesn't want **any** toys for Christmas.

b. They don't want **any** help moving to their new house.

c. No, thank you. I don't want **any** more cake.

d. There isn't **any** milk in the fridge.

Con oraciones interrogativas:

a. Do you have **any** friends in London?

- b. Have they got **any** children?
- c. Do you want **any** groceries from the shop?
- d. Are there **any** problems with your work?

## Actividades

### 1. Completa el siguiente diálogo con **some** o **any** :

Mary: Good morning!

Waitress: Good morning!

Mary: Have you got hot ..... dogs?

Waitress: No, I haven't got ..... hot dogs. Sorry.

Mary: What about sandwiches? Have you got ..... sandwiches?

Waitress: No, I haven't got ..... bread.

Mary: Well, can I ask you what you have got?

Waitress: I have got ..... cheese.

Mary: I hate cheese!

Waitress: Oh, dear. Err, would you like a drink? I have got ..... milk.

Mary: No, thanks! I hate milk! Good-bye!

## 4. Vocabulario: food

<b>apple</b> manzana	<b>banana</b> plátanos	<b>bread</b> pan
<b>butter</b> mantequilla	<b>cake</b> pastel	<b>carrot</b> zanahoria
<b>cheese</b> queso	<b>chicken</b> pollo	<b>cookie</b> galleta
<b>egg</b> huevo	<b>fish</b> pescado	<b>juice</b> zumo
<b>milk</b> leche	<b>orange</b> naranja	<b>potatoe</b> patata
<b>rice</b> arroz	<b>salt</b> sal 63	<b>sausage</b> salchicha
<b>soup</b> sopa	<b>strawberry</b> fresa	<b>steak</b> filete
<b>sugar</b> azúcar	<b>tomatoe</b> tomate	<b>water</b> agua

## Actividades de repaso del Tema 3

### 1- Completa los huecos con la forma correcta en cada caso.

- María \_\_\_\_\_ (*doesn't like/don't like*) chocolate but I \_\_\_\_\_ (*do/does*).
- I \_\_\_\_\_ (*live/lives*) in Madrid but my friends \_\_\_\_\_ (*live/lives*) in Chicago.
- \_\_\_\_\_ (*Do/does*) he work in Italy? No, he \_\_\_\_\_ (*do/doesn't*).
- \_\_\_\_\_ (*Are/is/am*) we too late to catch the bus? No, we \_\_\_\_\_ (*aren't/isn't/am not*).
- You \_\_\_\_\_ (*look/looks*) very good today.
- He \_\_\_\_\_ (*likes/like*) football, but I \_\_\_\_\_ (*don't/doesn't*) like it.
- I \_\_\_\_\_ (*go/goes*) to school by bus and my brother \_\_\_\_\_

(takes/take) the car.

- They \_\_\_\_\_ (don't/doesn't) come to my party.
- \_\_\_\_\_ (Do/does) you like chocolate? No, I \_\_\_\_\_ (don't/doesn't).
- He \_\_\_\_\_ (studys/studies/study) a lot.

**2- Completa los huecos con uno de los siguientes verbos en presente simple:**

**dance / tell / read / give / play**

- He \_\_\_\_\_ funny stories in his book.
- She \_\_\_\_\_ at the disco every Saturday.
- We \_\_\_\_\_ you a pencil.
- Marco \_\_\_\_\_ football very well.
- They \_\_\_\_\_ a lot of books every year.

**3- Elige correcto o incorrecto dependiendo de si el adverbio de frecuencia está bien situado o no:**

- I usually work in Madrid.
- He always is in his house.
- She can always come to my house.
- I sometimes play tennis with Juan.
- It has never been in Taiwan.
- They go often to school by bus.
- I often phone my mother.
- Never fight again!
- Juan phones me occasionally.
- We often are busy.

**4- Completa los huecos con la forma correcta del verbo like:**

- I don't \_\_\_\_\_ (like/likes) bananas but I \_\_\_\_\_ (like/likes) apples.
- Maria \_\_\_\_\_ (like/likes) TV and her husband \_\_\_\_\_ (like/likes) driving.
- \_\_\_\_\_ (Do/Does) they \_\_\_\_\_ (like/likes) music? Yes, they \_\_\_\_\_ (do/does).
- We \_\_\_\_\_ (don't/doesn't) \_\_\_\_\_ (like/likes) sports. We \_\_\_\_\_ (like/likes) chess.
- \_\_\_\_\_ (Does/do) it \_\_\_\_\_ (like/likes) cheese? No, it \_\_\_\_\_ (doesn't/don't).

**Actividades de repaso del Tema 4**

**1- Indica si los siguientes nombres son contables o incontables: contable  
incontable**

- Water
- Chocolate
- Cookie
- Love
- Plane

- Cat
- Bottle
- Tea
- Animal
- Planet

**2- Indica si los sustantivos escritos en negrita son contables o incontables en las siguientes situaciones:**

- The **airplane** is going to land.
- I have no **time** for games.
- I need a piece of **paper** right now.
- My **hair** is blonde.
- I like **cake**.

**3- Completa las siguientes oraciones colocando *how much / how many* según corresponda:**

- \_\_\_\_\_ sugar have you got?
- \_\_\_\_\_ discs have you got?
- \_\_\_\_\_ friends have you got?
- \_\_\_\_\_ milk is there in the fridge?
- \_\_\_\_\_ books do you read every year?

**4- Completa las oraciones con *some / any* según corresponda:**

- I want \_\_\_\_\_ pizza.
- He says that he doesn't need \_\_\_\_\_ help with his homework.
- Would you like \_\_\_\_\_ fruit?
- There is \_\_\_\_\_ coke in the fridge.
- Have you got \_\_\_\_\_ water?
- Could I have \_\_\_\_\_ salt, please?
- I don't need \_\_\_\_\_ friends by my side.
- They don't want \_\_\_\_\_ animals in their new house.
- I will have \_\_\_\_\_ letters next week.
- I don't have \_\_\_\_\_ money right now.

**5- Escribe el significado de las siguientes palabras:**

- Bread
- Cookie
- Cake
- Strawberry
- Soup
- Rice
- Egg
- Steak
- Chicken
- Orange Juice

## Tareas

1. Escribe tres oraciones indicando cosas que te gustan y otras tres indicando cosas que no te gustan.

- 
- 
- 
- 
- 
- 

2. Realiza una breve descripción personal utilizando los adjetivos que acabas de aprender. Usa también el vocabulario que aprendiste sobre las partes del cuerpo.

3. Traduce las siguientes oraciones al inglés:

¿Cuántas galletas hay en casa?

Yo quiero un poco de agua.

No tengo nada de dinero.

¿Hay algo de leche en la nevera? (sabemos que si)

## Tema 5. Presente continuo. Comparación con el presente simple

Como recordarás, en el tema número 3 vimos el **presente simple**. Recuerda que dijimos que el presente simple tenía dos usos principales:

- Hablar de hechos o acciones que ocurren con frecuencia:  
*I go to school by bus. --- Voy al colegio en autobús.*

*He has breakfast at 7. --- El desayuna a las 7.*

- Hablar de opiniones o situaciones que no suelen cambiar:

I live in Madrid. <---> Yo vivo en Madrid.

We like football. <---> Nos gusta el fútbol.

El **presente continuo** (present continuous) es la forma que emplearemos en inglés para hablar de **acciones temporales que ocurren en el mismo momento en el que se habla** (“Estoy cocinando unas lentejas”, “Estoy pasando las navidades con mi familia) y de **planes ya concertados para el futuro** (“Mañana me iré a Madrid”).

El presente continuo se caracteriza principalmente por el uso del verbo en gerundio. Para ello, añadiremos *-ing* al verbo principal quedando la estructura de la siguiente forma (en su forma afirmativa):

**SUJETO + VERBO AUXILIAR (BE) + VERBO PRINCIPAL (acabado en -ING)**

**HE IS WORKING.** ---- El está trabajando.

**THEY ARE WATCHING TV.** ---- Ellos están viendo la tele.

**YOU ARE STUDYING.** ----. Tú estás estudiando.

Como puedes ver en el ejemplo anterior, dependiendo del verbo se añadirá *-ing* de una forma o de otra. La regla general es que se añade *-ing* directamente sobre el verbo, aunque nos podemos encontrar tres tipos de excepciones:

- Si el verbo termina en “**consonante + vocal acentuada + consonante**”, entonces la última letra se dobla y se añade *-ing*:

*stop --- stopping*

*begin --- beginning*

*run --- running*

- Si el verbo acaba en **-ie**, esta se transforma en **-y**, añadiéndose tras ella

*-ing*:

*lie --- lying*

*die --- dying*

- Si el verbo acaba en “**vocal + consonante + e**”, se quita la **-e** y se añade *-ing*:

*come --- coming*

*mistake --- mistaking*

En cuanto a la **forma negativa**, será exactamente igual, pero añadiendo **not**, quedando de la siguiente forma:

**SUJETO + VERBO AUXILIAR (BE) + NOT + VERBO PRINCIPAL (acabado en -ING)**

**HE IS NOT WORKING.** --- Él no está trabajando.

**THEY ARE NOT WATCHING TV.** --- Ellos no están viendo la TV.

**YOU ARE NOT STUDYING.** --- Tú no estás estudiando.

Por supuesto, la forma negativa se puede poner contraída, al igual que vimos con el presente simple (**He isn't working / They aren't watching TV**).

Por otra parte, a la hora de hacer la **forma interrogativa** seguiremos los pasos que hemos visto con el verbo “to be” o con el presente simple, es decir, cambiaremos el orden del sujeto y del verbo auxiliar, quedando el verbo principal en la misma posición en que estaba:

**VERBO AUXILIAR (BE) + SUJETO + VERBO PRINCIPAL (acabado en -ING)?**

**IS HE WORKING?** --- ¿Está trabajando?

**ARE THEY WATCHING TV?** --- ¿Están viendo la TV?

**ARE YOU STUDYING?** --- ¿Estás **estudiando**?

A la hora de responder, siempre tendremos en cuenta la persona gramatical a la que se refiere la pregunta:

Is **he** working? --- Yes, **he** is / No, **he** isn't

Are **they** watching TV? --- Yes, **they** are / No, **they** aren't

Are **you** studying? --- Yes, **I** am / No, **I** am not

Por lo tanto, y como hemos dicho anteriormente, el presente continuo se usará para hablar de acciones que ocurren en el mismo momento en que se habla. Observa las diferencias entre el presente simple y el continuo:

**I am working in Madrid.** --- *Yo estoy trabajando en Madrid. (En este mismo instante.)*

**PRESENTE SIMPLE**

**I work in Madrid.** ----- *Yo trabajo en Madrid. (Habitualmente trabajo allí.)*

**He is playing football.** ----- *Él está jugando al fútbol. (En este mismo instante.)*

**PRESENTE SIMPLE**

**He plays football.** ----- *Él juega al fútbol. (De forma habitual.)*

**They are living in Madrid.** ----- *Ellos están viviendo en Madrid.*

*(este año, mes, semana... en un periodo de tiempo concreto y cercano al momento en que se habla, como algo temporal)*

**PRESENTE SIMPLE**

**They live in Madrid.** ----- *Ellos viven en Madrid. (De forma habitual viven allí.)*

Para concluir con este punto del tema, vamos a ver cómo podemos usar el presente continuo para hablar del futuro que, como has visto, es uno de los usos que tiene. El presente continuo se puede utilizar para hablar de acciones programadas o planificadas en futuro.

**I'm going to a party on Saturday.** --- *Voy a ir a una fiesta el sábado. (Ya lo sé seguro.)*

**We are eating in a restaurant tonight.** --- *Vamos a cenar a un restaurante esta noche. (Ya tenemos mesa reservada.)*

**We are leaving tomorrow.** ----- *Nos vamos mañana. (Tenemos los billetes de tren comprados.)*

Para utilizar el presente continuo con valor de futuro es imprescindible que utilicemos una expresión de tiempo que haga referencia al futuro. Algunas expresiones de tiempo son las siguientes:

**tonight** - esta noche

**the next day / month / year** - el próximo día / mes / año

**today** - hoy

**previous day / month / year** - el día / mes / año anterior

**tomorrow** - mañana

**since** 1979 - *desde* 1979

**yesterday** - ayer

a year **before** - un año **antes**

four years **ago** - cuatro años *antes*

long time **ago** - hace mucho tiempo

## Actividades

### 1. Completa cada oración con la opción correcta:

- 1) Mary \_\_\_\_\_ six years old.  
a) has            b) have            c) is d) are
- 2) They never \_\_\_\_\_ wine.  
a) drink            b) drinks            c) drunk            d) drinking
- 3) Where \_\_\_\_\_ Gary and Cynthia live?  
a) does            b) do            c) doing            d) done
- 4) The boy \_\_\_\_\_ hungry.  
a) has            b) is            c) were            d) are
- 5) I \_\_\_\_\_ 20 years old.  
a) are            b) have            c) am            d) has

### 2. Completa las siguientes oraciones utilizando el presente simple de los verbos entre paréntesis:

- a) I \_\_\_\_\_ (play) with my dog.
- b) She \_\_\_\_\_ (love) her mother.
- c) They \_\_\_\_\_ (be) happy.
- d) My English teacher \_\_\_\_\_ (be) nice.
- e) They \_\_\_\_\_ (burn) papers in the fire-place.
- f) My dog \_\_\_\_\_ (be) ten years old.
- g) \_\_\_\_\_ (have / he) got any sisters?
- h) He \_\_\_\_\_ (try) to catch his bus every day.
- i) Oil \_\_\_\_\_ (be) a raw material.
- j) I \_\_\_\_\_ (play) with my sister.

### 3. Responde a las siguientes preguntas:



- Do you play tennis?
- Does she play tennis?
- Is he a lawyer?
- Are you a teacher?
- Does he go to school?
- Is Marvin a doctor?

**4. Transforma las siguientes oraciones a interrogativa y negativa:**

- Mary is at school.
- **Interrogativa:** Is Mary at school?
- **Negativa:**
- You are a very good student.
- **Interrogativa:**
- **Negativa:**
- Sam and Louise are students.
- **Interrogativa:**
- **Negativa:**
- Your parents are in London now.
- **Interrogativa:**
- **Negativa:**

**5. Coloca los adverbios entre paréntesis en el lugar correcto en cada oración.**

- What do you \_\_\_\_\_ have \_\_\_\_\_ for breakfast? (usually)
- I \_\_\_\_\_ am \_\_\_\_\_ sick. (never)
- Do you \_\_\_\_\_ eat \_\_\_\_\_ breakfast at work? (ever)
- I \_\_\_\_\_ have breakfast \_\_\_\_\_ at my desk. (sometimes)
- Do you \_\_\_\_\_ eat rice \_\_\_\_\_ for dinner? (ever)
- I \_\_\_\_\_ have eggs, bacon, and toast \_\_\_\_\_ on Sundays.  
(always)
- In winter it \_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_ very cold here. (often)
- She \_\_\_\_\_ isn't \_\_\_\_\_ home in the evenings. (usually)
- My kids \_\_\_\_\_ are late for school. (seldom)
- We don't \_\_\_\_\_ have \_\_\_\_\_ rice at home. (often)

**6. Complete the gaps.**

- Where \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_? (LIVE)
- She \_\_\_\_\_ in Brighton. (LIVE)
- What time \_\_\_\_\_ she usually \_\_\_\_\_? (GET UP)
- She usually \_\_\_\_\_ at 7:30 am. (GET UP)
- How much \_\_\_\_\_ it \_\_\_\_\_? (COST)
- It \_\_\_\_\_ \$5. (COST)
- How often \_\_\_\_\_ he \_\_\_\_\_ ill? (FEEL)
- He sometimes \_\_\_\_\_ ill. (FEEL)
- How \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_? (SPEAK)
- She \_\_\_\_\_ slowly. (SPEAK)

**7. Completa las oraciones utilizando el presente simple o presente continuo.**

- a) John \_\_\_\_\_ to Mary now (*talk*)
- b) I \_\_\_\_\_ television every night. (*watch*)
- c) The children usually \_\_\_\_\_ to bed at nine o'clock. (*go*)
- d) \_\_\_\_\_ a book at the moment? (*Richard read*)
- e) They \_\_\_\_\_ to the theatre very often. (*not go*)
- f) I \_\_\_\_\_ at the moment. (*not study*)
- g) I \_\_\_\_\_ English, although I \_\_\_\_\_ at the moment. (*not speak*) / (*study*)
- h) I \_\_\_\_\_ in Valencia, though I \_\_\_\_\_ in Madrid at the moment. (*live*) / (*stay*)
- i) I \_\_\_\_\_ in a hotel at the moment, although I \_\_\_\_\_ my own apartment. (*stay*) / (*have*)
- j) She \_\_\_\_\_ from Chile, though she \_\_\_\_\_ in New York just now. (*come*) / (*live*)

**8. Completa las oraciones utilizando el presente simple o presente continuo.**

- a) I ..... to a political party. (*not/belong*)
- b) Hurry! The bus ..... (come)  
I .....to miss it. (*not/want*)
- c) The River Nile .....into the Mediterranean. (*flow*)
- d) The river .....very fast today - much faster than usual. (*flow*)
- e) .....in India? (*it/ever/snow*)
- f) We usually .....vegetables in our garden but this year we .....any. (*grow; not/grow*)
- g) I cannot drive but I ..... (learn) My mother ..... me. (*teach*)
- h) You can borrow my umbrella. I ..... it at the moment. (*not/need*)
- i) I usually ..... parties but I ..... this one very much. (*enjoy; not/enjoy*)
- j) George says he's 80 but I ..... him. (*not/believe*)
- k) Ron is in London at the moment. He ..... at the Hilton Hotel. (*stay*)
- l) My parents ..... in Bristol. They were born there and have never lived anywhere else. Where .....? (*live; your parents/live*)
- m) She ..... with her sister now until she finds somewhere to live. (*stay*)
- n) What .....? (*your dad/do*)

**Las horas**

Para preguntar en inglés la hora podemos utilizar una serie de expresiones. Las más habituales son las siguientes:

- **What time is it?**
- **What's the time?**

A la hora de hablar del tiempo, dividiremos la hora en dos partes: por un lado, hasta el minuto 30 y de ahí en adelante. En el primer caso, utilizaremos **past** y en el segundo caso utilizaremos **to**.

- 5:10 --- It's ten past five.**
- 5:50 --- It's ten to six.**
- 2:35 --- It's twenty five to three.**
- 10:21--- It's twenty-one past ten.**

Hasta los treinta primeros minutos utilizaremos **past**. En este caso, usaremos la siguiente estructura:

- It's + MINUTOS + past + HORA**
- 11:23 --- It's twenty-three past eleven.** (Pasan veintiún minutos de las once.)
- 3:12 --- It's twelve past three.** (Pasan doce minutos de las tres.)
- 1:25 --- It's twenty-five past one.** (Pasan veinticinco minutos de la una.)

En cambio, cuando los minutos son mayores de treinta utilizaremos **to** de la siguiente forma:

- It's + (MINUTOS QUE FALTAN PARA LLEGAR A 60) + to + (HORA SIGUIENTE)**
- 6:35 --- It's twenty-five to seven.** (Faltan veinticinco minutos para las siete.)
- 7:55 --- It's five to eight.** (Faltan cinco minutos para las ocho.)
- 4:50 --- It's ten to five.** (Faltan diez minutos para las cinco.)

Existen cuatro puntos del reloj en los cuales las horas se escriben de una forma diferente si el minuterero se encuentra en ese punto exacto:

- **O'clock:** utilizaremos esta expresión para hablar de una **hora en punto**. Su uso es muy sencillo:

- 7:00 --- It's seven o'clock.**
- 12:00 --- It's twelve o'clock.**
- 9:00 --- It's nine o'clock.**

- **A quarter past:** utilizaremos esta expresión para indicar que son **"y cuarto"**:

- 6:15 --- It's a quarter past six.** (Son las seis y cuarto.)
- 12:15 --- It's a quarter past twelve.** (Son las doce y cuarto.)
- 7:15 --. It's a quarter past seven.** (Son las siete y cuarto.)

- **Half past:** utilizaremos esta expresión para hablar de la hora **"y media"**:

2:30 --- It's **half** past two. (Son las dos y media.)  
11:30 --- It's **half** past eleven. (Son las once y media.)  
1:30 --- It's **half** past one. (Es la una y media.)

- **A quarter to**: utilizaremos esta expresión para hablar de la hora “menos cuarto”:

3:45 --- It's **a quarter** to four. (Son las cuatro menos cuarto.)  
10:45 --- It's **a quarter** to eleven. (Son las once menos cuarto.)  
9:45 --- It's **a quarter** to ten. (Son las diez menos cuarto.)

## Actividades

**Cómo dirías las siguientes horas?**

10:25  
9:45  
8:00  
6:30  
12:00  
3:15  
7:40  
5:35  
11:25

## **Números ordinales**

En lecciones anteriores hemos aprendido los números cardinales, que como ya dijimos anteriormente hablan de **cantidades** (one apple, two apples, thirty cars...). En este tema vamos a ver los números ordinales, que a diferencia de los anteriores hablan de un **orden** (el primero, segundo, tercero...).

Los números ordinales en inglés suelen ir acompañados del artículo “the”, que suele ir delante del número ordinal:

**The first / The second / The third**

Aparte de un par de excepciones que veremos en las próximas líneas, en la mayor parte de los casos los números ordinales se forman añadiéndole la terminación **-th** al número cardinal:

<u>Número cardinal</u>	<u>Número ordinal</u>
1 One	<b>1st</b> The first
2 Two	<b>2nd</b> The second
3 Three	<b>3rd</b> The third
4 Four	<b>4th</b> The fourth
5 Five	<b>5th</b> The fifth

<b>6</b> Six	<b>6th</b> The sixth
<b>7</b> Seven	<b>7th</b> The seventh
<b>8</b> Eight	<b>8th</b> The eighth
<b>9</b> Nine	<b>9th</b> The ninth
<b>10</b> Ten	<b>10th</b> The tenth
<b>11</b> Eleven	<b>11th</b> The eleventh
<b>12</b> Twelve	<b>12th</b> The twelfth
<b>13</b> Thirteen	<b>13th</b> The thirteenth
<b>14</b> Fourteen	<b>14th</b> The fourteenth
<b>15</b> Fifteen	<b>15th</b> The fifteenth
<b>16</b> Sixteen	<b>16th</b> The sixteenth
<b>17</b> Seventeen	<b>17th</b> The seventeenth
<b>18</b> Eighteen	<b>18th</b> The eighteenth
<b>19</b> Nineteen	<b>19th</b> The nineteenth

Al igual que con los números cardinales, **a partir del 20** los números ordinales son muy sencillos, ya que simplemente se limita a combinar una **decena (cardinal) + unidad (ordinal)**:

*21st --- The twenty-first*  
*32nd --- The thirty-second*  
*43rd---The forty-third*

Es importante que también tengas en cuenta que en las decenas la “y” en la que acaban los números cardinales se transforma en “*ie*th” en los números ordinales:

*20----Twenty 20th---Twentieth*

<u>Número cardinal</u>	<u>Número ordinal</u>
<b>20</b> Twenty	<b>20th</b> The twentieth
<b>21</b> Twenty-one	<b>21st</b> The twenty-first
<b>22</b> Twenty-two	<b>22nd</b> The twentysecond
<b>23</b> Twenty-three	<b>23rd</b> The twenty-third
<b>24</b> Twenty-four	<b>24th</b> The twenty-fourth
<b>25</b> Twenty-five	<b>25th</b> The twenty-fifth
<b>26</b> Twenty-six	<b>26th</b> The twenty-sixth
<b>27</b> Twenty-seven	<b>27th</b> The twenty-seventh
<b>28</b> Twenty-eight	<b>28th</b> The twenty-eighth
<b>29</b> Twenty-nine	<b>29th</b> The twenty-ninth
<b>30</b> Thirty	<b>30th</b> The thirtieth
<b>40</b> Forty	<b>40th</b> The fortieth
<b>50</b> Fifty	<b>50th</b> The fiftieth
<b>60</b> Sixty	<b>60th</b> The sixtieth
<b>70</b> Seventy	<b>70th</b> The seventieth
<b>80</b> Eighty	<b>80th</b> The eightieth
<b>90</b> Ninety	<b>90th</b> The ninetieth
<b>100</b> One hundred	<b>100th</b> The hundredth
<b>101</b> One hundred and one	<b>101st</b> The hundred and first

### Escribe las siguientes fechas:

04/09: It's September, the fourth

03/10

26/10

08/09

26/09

07/12

12/01

11/02

21/02

13/03

24/03

24/04

28/05

29/06

## Preposiciones de tiempo: in, on y at

*In*, *on* y *at* son preposiciones que pueden referirse indistintamente a lugar o a tiempo. En este tema vamos a ver con qué palabras se utilizan cuando se refieren al tiempo.

- **In** se utiliza cuando hablamos de un mes, un año o una semana concreta:

*In June*

*In 1985*

*In the second week*

- **On** se utiliza cuando hablamos de un día, una fecha o un día concreto (San Valentín, por ejemplo):

*On Monday*

*On my birthday*

- **At** se utiliza cuando hablamos de un momento concreto, por ejemplo un momento concreto del día (desayuno, comida, cena...)

*At lunch*

*At breakfast*

*At 7 o'clock*

## Actividades

Completa las oraciones con *in*, *at*, *on*.

a) I've been working in the office.....lunch time.

b) He was born .....February 2nd, 1965.

c) The weather is rather cool .....Autumn.

- d) .....her marriage, her name was Miss Sally Fields.
- e) You can stay with us .....the weekend.
- f) .....Sunday Jill went to bed late.
- g) .....the morning she went shopping.
- h) He starts work.....half past six.
- i) .....the end of the year, I'll be living in Madrid.

**Traduce a inglés las siguientes oraciones:**

1 Mary va al colegio los lunes.

*Mary goes to school on Monday* \_\_\_\_\_

2 Tom va al colegio los jueves.

\_\_\_\_\_

3 Harry va al colegio los viernes.

\_\_\_\_\_

4 Los lunes Mary no juega al tenis.

\_\_\_\_\_

5 Los miércoles Tom y Mary no estudian.

\_\_\_\_\_

6 Los domingos Carol va al parque.

\_\_\_\_\_

7 Jane lee el periódico los sábados.

\_\_\_\_\_

8 David no va al colegio los viernes.

\_\_\_\_\_

9 Terry nada los martes.

\_\_\_\_\_

10 Terry y David no van al colegio los sábados.

\_\_\_\_\_

11 Por la mañana juego al tenis.

\_\_\_\_\_

12 Por la tarde (3pm) juego al fútbol.

\_\_\_\_\_

13 Por la tarde (7pm) juego al baloncesto.

\_\_\_\_\_

14 Por la noche duermo.

\_\_\_\_\_

15 ¿Duermes por la mañana?

\_\_\_\_\_

16 En Navidad visito a mis abuelos.

\_\_\_\_\_

## Tema 6. What should I do?

### 1. El imperativo

Al igual que en español, el imperativo suele usarse en inglés para ordenar algo, realizar una invitación y/o sugerencia:

*Go home! --- Vete a casa.*  
*Stand up. --- Levántate.*  
*Let's go to the park. --- Vamos al parque.*

El imperativo únicamente tiene una persona para singular y plural, que se denomina “segunda persona”. Además, como has podido comprobar, en la mayor parte de los casos el sujeto se omite.

La negativa se hará añadiendo **don't** delante del verbo principal:  
**Don't move.** --- *No te muevas.*

Si por el contrario añadimos el verbo “**do**” en afirmativa, lo que haremos será aportar mayor énfasis a la oración:

*Do enjoy yourself! --- ¡Divertíos!*  
*Do be quiet! --- ¡Quietos!*

Por lo tanto, existen tres formas de usar el imperativo, que son las siguientes:

1- Para pedir u ordenar algo a alguien, utilizaremos la forma básica del verbo sin el “to” (infinitivo sin “to):

*Be quiet! --- Estate quieto.*  
*Don't move. --- No te muevas.*  
*Do come here! --- ¡Ven aquí!*

2- Cuando queremos hacer sugerencia o invitación para que alguien haga algo con nosotros, utilizaremos **Let's** delante del verbo principal:

*Let's go to the party --- Vayamos a la fiesta.*  
*Let's dance. --- Bailemos.*  
*Let's study. --- Vamos a estudiar.*

3- Cuando queremos que alguien **no** haga algo con nosotros se utilizará **Let's not** delante del verbo principal:

*Let's not go out. --- No salgamos.*



*Let's not move. --- No nos movamos.*  
*Let's not drink. --- No bebamos.*

## **Actividades**

### **1. Traduce a inglés:**

- 1- No nades aquí! (swim)  
Don't swim here.
- 2- No contestes. (answer)
- 3- No escribas aquí. (write)
- 4- No comas aquí. (eat)
- 5- No vengas aquí. (come)
- 6- No hagas eso. (do)
- 7- No llores. (cry)
- 8- No te rías. (laugh)
- 9- No seas tonto. (be)
- 10- No corras aquí. (run)

### **2. Vuelve a escribir las siguientes oraciones utilizando el imperativo.**

1. The window is closed. Paul can open it.  
Paul, open the window, please.
2. It's time for Helen to get up.
3. I'd like Paul to turn down his radio.
4. I want Paul to bring me a newspaper.
5. I don't want Helen to be late tonight.

## **2. Should**

Al igual que "can", "should" es también un verbo modal que funciona como verbo auxiliar. Utilizamos **should** para dar consejos o recomendaciones. Para ello tenemos que utilizar *should* seguido de un verbo principal en infinitivo. *Should* nunca varía es igual para todas las personas gramaticales

I should go - *Yo debería ir*  
 You should go – *Tú deberías ir*  
 He should go – *Él debería ir*  
 She should go – *Ella debería ir*  
 It should go – *Debería ir* (objeto o animal en singular)  
 We should go – *Nosotros deberíamos ir*  
 You should go – *Vosotros deberíais ir*  
 They should go – *Ellos deberían ir*

El orden de la oración en afirmativa sería el siguiente:

**Sujeto + *should* + verbo principal + complementos**

He should study English.

(Él debería estudiar inglés.)

En la modalidad negativa añadimos **not** después de *should*:

**Sujeto + *should* + not + verbo principal + complementos**

He should not study English.

(Él no debería estudiar inglés.)

También podemos contraer *should* con *not* obteniendo la forma ***shouldn't***.

We shouldn't be late. (No deberíamos llegar tarde.)

Para formular preguntas invertimos el orden entre sujeto y verbo auxiliar:

***Should* + sujeto + verbo principal + complementos**

Should he study English?

(¿Debería estudiar inglés?)

## Actividades

### 1. Completa las siguientes oraciones utilizando *should* o *shouldn't*:

- It's cold. You \_\_\_\_\_ wear a coat.
- You \_\_\_\_\_ talk in the library.
- \_\_\_\_\_ I take the bus or the train?
- The \_\_\_\_\_ use their mobiles in class.
- You \_\_\_\_\_ drive very fast.
- We \_\_\_\_\_ eat some fruit and vegetables every day.
- You \_\_\_\_\_ cross the street at the crosswalk.

### 2. Completa las oraciones utilizando *should* o *shouldn't* más uno de los siguientes verbos:

**be                  eat                  spend                  speak                  smoke**

- I don't think you \_\_\_\_\_ so much.
- I think you \_\_\_\_\_ to him.
- He is a bit overweight. He \_\_\_\_\_ so much.
- The kids \_\_\_\_\_ so long in front of the TV.
- You \_\_\_\_\_ so selfish.

## Preposiciones de lugar

<b>behind</b>	detrás
<b>in front of</b>	delante de
<b>in</b>	dentro
<b>by</b>	junto a
<b>over</b>	sobre
<b>between</b>	entre
<b>under</b>	debajo
<b>at</b>	en (un punto concreto)
<b>on</b>	encima

### Traduce a inglés las siguientes oraciones:

- 1 La pelota está en la caja.  
The ball is in the box.
- 2 La pelota está debajo de la mesa.
- 3 La pelota está encima de la caja.
- 4 La pelota está cerca de la caja.
- 5 La pelota está delante de la caja.
- 6 La pelota está sobre la caja.
- 7 La pelota está detrás de la caja.
- 8 La pelota está al lado de la caja.
- 9 La pelota está entre la caja y el libro.
- 10 La pelota está alrededor de la caja.
- 11 Los niños bailan en la fiesta.
- 12 Carol está en la parada del autobús.
- 13 Tom está en el hospital.
- 14 ¿Está Jane en casa?

15 El libro está debajo de la mesa.

16 El bolígrafo está en la bolsa.

17 Kate está detrás de la puerta.

18 La pizarra está en la pared.

19 El lápiz está entre los dos libros.

20 El libro de inglés está sobre la mesa.

## **Vocabulario: mobiliario de la casa**

### **The kitchen**

freezer

fridge

coffee pot

oven

microwave

washing machine

dishwasher

### **La cocina**

congelador

nevera

cafetera

horno

microondas

lavadora

lavavajillas

### **El dormitorio**

wardrobe

bed

chest of drawers

curtain

bedside table

### **The bedroom**

armario

cama

cómoda

cortina

mesilla de noche

### **The living room**

carpet

fireplace

curtains

picture

table

### **El salón**

alfombra

chimenea

cortinas

cuadro

mesa

### **Furniture**

chair

armchair

sofa

shelf

### **Mobiliario**

silla

sillón

sofá

estante

### **The bathroom**

### **El cuarto de baño**

bathroom cabinet	armario del cuarto de baño
bathtub	bañera
shower	ducha
mirror	espejo
washbasin	lavabo

## Actividades de repaso del Tema 5

**1. Elige la opción adecuada en cada caso utilizando el presente continuo. Entre paréntesis tienes la forma en infinitivo del verbo para ayudarte:**

- I am **working / working / workin** in Italy. (work)
- You are **stoping / stopiing / stopping** the traffic. (stop)
- He is **lying / lie** like he always do. (lie)
- We are **takeing / taking / takiing** a lot of risks. (take)
- We are **talking / talking / talkiing** about sports. (talk)

**2. Subraya la opción correcta en cada oración:**

- He usually **goes / go / is going** (go) to school by bus, but today he is **walks walking / walk** (walk) to school.
- We are **go / going / goes** (go) to a party on Saturday.
- I am **watching TV / watch TV / watches TV** (watch TV) at this moment.
- María always **eat / is eating / eats** (eat) at 9.
- They **live / are living / lives** (live) in Madrid but they **works / work / are working** (work) in Getafe.

**3. Elige la opción correcta en cada caso:**

- It's half past six. ----- (**5:30 / 4:15 / 6:30**)
- It's a quarter to ten. --- (**10:15 / 9 :15 / 9:45**)
- It's twenty-five to nine. --- (**8:35 / 9:25 / 10:25**)
- It's eleven o'clock. --- (**11:00 / 11:30 / 11:15**)
- It's a quarter past one. --- (**1:45 / 1:15 / 12:45**)
- It's ten to three. --- (**2:50 / 3:10 / 3:15**)
- It's five past five. --- (**5:05 / 5: 50 / 5:30**)
- It's twenty-nine to four. --- (**4:29 / 4:31 / 3:31**)
- It's a quarter to eleven. (**10:45 / 11:45 / 11:15**)
- It's twelve o'clock. (**12:15 / 12:00 / 12:30**)

**4. Indica si las siguientes horas son correctas o incorrectas:**

- **6:15** --- It's a quarter to six.
- **12:12** --- It's twelve past twelve.
- **4:45** --- It's a quarter to four.
- **5:30** --- It's half to five.
- **11:15** --- It's a quarter past eleven.

**5. Elige la opción correcta que se corresponda con los siguientes números ordinales:**

- 13th ---- Thirteenth / The thirteenth / The ten-third
- 2nd --- The second / Secondth / The twoth
- 56th --- Fifty-sixth / The fiftieth and six / The fifty-sixth
- 80th --- Eightieth / The eightieth / The eighty
- 19th --- Nineteenth / The nineteeth / The nineteenth

**6. Elige el número ordinal correspondiente:**

- The seventh: 70th / 7 / 7th
- The eighteenth: 18th / 80th / 81th
- The hundred and first: 101th / 101rd / 101st
- The seventieth: 70th / 70st / 70rd
- The forty-first: 41th / 41st / 40<sup>th</sup>

**7. Completa los siguientes huecos con IN, ON o AT:**

- I was born \_\_\_\_\_ 1985.
- He arrives to Spain \_\_\_\_\_ Saturday.
- I talk with my family \_\_\_\_\_ lunch time.
- We are going to a party \_\_\_\_\_ your birthday.
- They come to Spain \_\_\_\_\_ June.
- I will arrive \_\_\_\_\_ 12 o'clock.

**Actividades de repaso del Tema 6**

**1. Indica si las siguientes oraciones imperativas son correctas o incorrectas**

- Juan go home!
- Do drink not!
- Do be quiet!
- Let'sn't go to the cinema.
- Let's go to the dentist.
- Let's not move!

**2. Escribe en español los siguientes imperativos:**

Do drink!

Do smoke!

Do not smoke!

Stop!

Do not stop!

Let's stop!

Don't drink and drive!

Do drink and drive!

Do not drink!

Don't talk!

Stand up.

Come here Mark.

Let's not go out!

Don't move.

## Tarea 1

### 1. Traduce las siguientes oraciones a inglés:

- Estoy jugando al fútbol en el campo.
- Juan vive en Madrid pero está trabajando en Leganés.
- María te está esperando para ir al cine.
- Ellos están estudiando en la habitación.
- El está corriendo porque llega tarde.
- Yo nací en 1985.
- He quedado con Sonia a las 7:00.
- El jueves vamos a una fiesta.
- Juan llegó a casa en segundo lugar.
- ¿Qué hora es?

### 2. Escribe las horas como corresponda:

7:45

6:36

2:00

17:15

9:35  
21:55  
23:55  
4:40  
20:07  
11:30

## **Tarea 2**

### **1. Traduce las siguientes oraciones a español:**

- Do not cross!
  
- Go out, please!