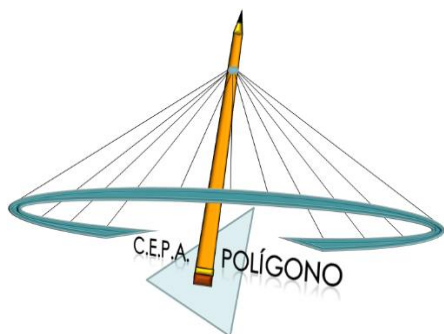


# TAREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS A DISTANCIA



Calificación

Segundo cuatrimestre. Curso 2021-2022

Ámbito Comunicación:  
Lengua castellana y Literatura  
Módulo 1

CEPA "Polígono" (Toledo)

Fecha tope de entrega: 19 de MAYO

**DATOS DEL ALUMNO** (por favor, rellena con letras mayúsculas)

NOMBRE: \_\_\_\_\_

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

CENTRO Y LOCALIDAD: \_\_\_\_\_

## INSTRUCCIONES

- Si es posible, ve realizando las actividades del trabajo de forma planificada a lo largo del cuatrimestre.
- El trabajo ha de ser de **personal**: encargar la realización del trabajo a otra persona o copiar las respuestas de otros afectará negativamente a tu aprendizaje y calificación.
- El trabajo se presentará en **folio**, escrito **a mano** y en **hojas aparte**. Presta atención a la **adecuada presentación** del trabajo: limpieza del escrito, márgenes, caligrafía cuidada, trazado recto de los renglones.
- No escribas el trabajo con lápiz ni con bolígrafo rojo. En su lugar, utiliza **bolígrafo azul o negro**.
- Cuida la **expresión escrita** y la **correcta ortografía**.
- **Lee atentamente** las instrucciones y enunciados de las preguntas y **planifica** tus respuestas.
- Redacta tus respuestas con **frases completas** y bien estructuradas, **sin copiar** literalmente de los textos.
- Emplea el **diccionario** en caso de duda.
- Reserva un tiempo para **revisar el trabajo** antes de entregarlo.
- El trabajo supone el **20% de la calificación** y, por tanto, es esencial que pongas el máximo interés en su realización.

Web del CEPA "Polígono": <http://cepa-poligono.centros.castillalamancha.es/>

Facebook de Orientación: <https://www.facebook.com/CEPAORIENTACIONToledo/>

## TAREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS A DISTANCIA

1. Escribe un **TEXTO INSTRUCTIVO** sobre uno de los cuatro temas propuestos a continuación, a escoger (unidad 5) (1.5 p):

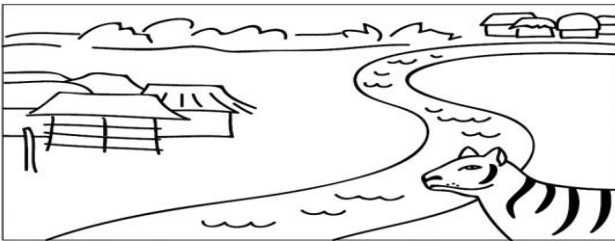
### Temas propuestos:

1. Cómo planchar una camisa.
2. Cómo llegar desde tu casa hasta tu centro de estudios.
3. Cómo conseguir el bono-bus.
4. Cómo organizarse para compaginar los estudios y el trabajo.

### Ten en cuenta las siguientes **indicaciones**:

- Para la redacción del texto, es conveniente imitar los modelos de textos instructivos estudiados u otros que puedas consultar, pero tu texto debe ser personal, nunca copiado, y, en la medida de lo posible, creativo y original.
- Revisa las características propias del **lenguaje de los textos instructivos (tema 5)** e inclúyelas **todas** en tu redacción.
- Cuida la presentación de tu escrito, la correcta ortografía (**unidad 2**) y el vocabulario.

2. Redacta un **TEXTO NARRATIVO** a partir de las siguientes imágenes (unidad 1) (1.5 p):



### Ten en cuenta las siguientes **indicaciones**:

- Sigue el modelo de las narraciones que ya has leído en el tema.
- En tu relato, deben estar presentes **todos los elementos de la narración**: hechos, personajes, espacio, tiempo y narrador.
- Como **rasgos lingüísticos** propios de la narración, debes emplear formas verbales y referencias espaciales y temporales.
- Cuida la presentación de tu escrito, la correcta ortografía y el vocabulario.
- Intenta ser creativo y original.

## TAREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS A DISTANCIA

### 3. Redacta un TEXTO DESCRIPTIVO (unidad 9) sobre dos de los autores medievales de la selección de textos que se recogen en el punto 4 de la unidad 12. (1,5 p).

Ten en cuenta las siguientes indicaciones:

- Consulta las lecturas que aparecen en el tema 12. Junto a cada lectura aparece el nombre de su autor y la obra a la que pertenece cada fragmento.
- Redacta una descripción sobre cada autor: puede ser objetiva o subjetiva, pero debe tratarse de un **retrato**.
- Puedes investigar en internet o en un libro de texto sobre los autores escogidos: busca si es posible, una imagen de estos autores, pero ten en cuenta que el ejercicio no consiste en copiar la información encontrada sobre el autor, sino en redactar un retrato sobre él.
- Como **rasgo lingüístico** propio de la descripción, en tu redacción debes emplear especialmente sustantivos y adjetivos.
- Cuida la presentación de tu escrito, la correcta ortografía y el vocabulario.
- Intenta ser creativo y original.

### 4. Elabora un resumen del siguiente texto (unidad 3). Trata de localizar las ideas principales y de extraer la información relevante y desechar la que no lo es. (1,5 puntos)

#### LA MARIPOSA MONARCA

La mariposa monarca (*Danaus plexippus*) en griego significa dormilón y transformación, nombre que va muy de acuerdo con su habilidad para hibernar y cambiar de oruga a mariposa. Lo cierto es que la mariposa monarca es un pequeño y maravilloso insecto, en apariencia frágil, que ha llamado la atención de mucha gente debido a sus hermosos coloridos, a los elementos fisiológicos que posee para defensa de los depredadores, a las modificaciones morfológicas y fisiológicas que se dan para llevar a cabo las diferentes adaptaciones que debe realizar a lo largo de su vida, a su longevidad fuera de lo común y, en especial, a las largas distancias que recorre.

La Mariposa monarca es fácilmente reconocible: tiene dos pares de alas color ámbar muy brillante con nervaduras negras y manchas blancas en los márgenes. El macho y la hembra se pueden distinguir fácilmente, las hembras tienen venas más oscuras en sus alas, mientras que los machos poseen una mancha negra en el centro de cada ala trasera. Estos brillantes colores que tiene la mariposa monarca sirven para alejar a sus depredadores.

La mariposa monarca desde que es larva se alimenta principalmente de asclepias: el consumo de estas hojas hacen que la mariposa incorpore a su organismo sustancias tóxicas, esta hoja además de ser venenosa para sus depredadores, impregna a la larva de un olor y sabor desagradable, por lo que muchos animales evitan consumirla.

La mariposa monarca proviene del este de las Montañas Rocosas en el límite de Estados Unidos y Canadá; de allí parten hacia México para hibernar en los bosques del Estado de Michoacán. Son miles de kilómetros los que tiene que recorrer para llegar a su destino. Esta

## TAREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS A DISTANCIA

migración de la mariposa monarca ayuda a la polinización, lo que es un factor de equilibrio ecológico. La llegada a México de millones de mariposas ocurre a fines de octubre y su regreso a mediados de abril.

En sus cuatro etapas, la mariposa vive en varios ambientes y posee distintos hábitos, lo cual le permite sobrevivir a diferentes situaciones como puede ser el invierno, la sequía y a las grandes distancias que debe recorrer.

### 5. Lee atentamente los textos literarios de la Edad Media (unidad 12) que figuran a continuación y localiza el texto al que pertenece cada fragmento para poder leerlo de forma completa.

Una vez leídos los textos completos, debes responder a las siguientes preguntas sobre cada uno de ellos (4 p):

- Título de la obra a la que pertenece, autor y siglo en el que fue escrita.
- Género literario en el que se encuadra, subgénero y corriente literaria.
- Tema que trata y resumen del contenido de cada extracto (no de la obra completa).

**1/**

Recuerde el alma dormida,  
avive el seso y despierte  
contemplando  
cómo se pasa la vida,  
cómo se viene la muerte  
tan callando;  
cuán presto se va el placer,  
cómo, después de acordado  
da dolor,  
cómo, a nuestro parecer,  
cualquiera tiempo pasado  
fue mejor.

**2/**

sino yo, triste, cuitado,  
que vivo en esta prisión;  
que ni sé cuándo es de día  
ni cuándo las noches son,  
sino por unaavecilla  
que me cantaba al albor.  
Matómela un balletero;  
dele Dios mal galardón.

**3/**

*Venid conmigo al mar de Vigo,  
y veremos a mi amigo:  
¡Y nos bañaremos en las olas!*

## TAREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS A DISTANCIA

*Venid conmigo al mar agitado,  
y veremos a mi amado:  
¡Y nos bañaremos en las olas!*

**4/**

CALISTO.- En esto veo, Melibea, la grandeza de Dios.

MELIBEA.- ¿En qué, Calisto?

CALISTO.- En dar poder a natura que de tan perfecta hermosura te dotase, y hacer a mí, inmérito, tanta merced que verte alcanzase, y en tan conveniente lugar, que mi secreto dolor manifestarte pudiese.

**5/**

Cayó rayo del cielo por los graves pecados,  
incendió la iglesia por los cuatro costados,  
quemó todos los libros y los paños sagrados,  
por poco que los monjes no fueron quemados. [...]