

***Ritos de muerte*, de Alicia Giménez Bartlett (Almansa, Albacete, 1951), nueva recomendación lectora de los alumnos de Cultura General de Castilla-La Mancha.**



Publicada en 1996, *Ritos de muerte* es la primera de una serie de novelas policíacas protagonizadas por la inspectora Petra Delicado y su subordinado, el subinspector Fermín Garzón. La pareja de detectives o investigadores de la tradición literaria recibe aquí un nuevo tratamiento, pues es una mujer la que tiene la autoridad, muestra de un definitivo cambio social, y este hecho marcará la relación profesional (y también personal) entre la inspectora y el subinspector a lo largo de toda la novela. *Ritos de muerte* está narrada en primera persona por parte de su propia protagonista y abunda en interesantes diálogos. Esta novela nos ofrece, además de una accidentada y atractiva investigación policial, el relato de la vida privada de la inspectora, en un momento delicado de cambio y evolución, un análisis del entorno social de la ciudad de Barcelona y de las víctimas y, asimismo, una interesante reflexión sobre la responsabilidad ética de determinados medios de comunicación en la información de sucesos.

Buena lectura.